

# DON CAVALLETTO

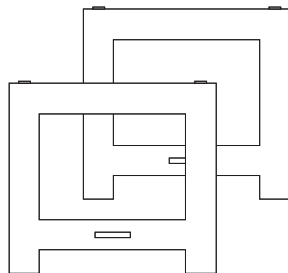
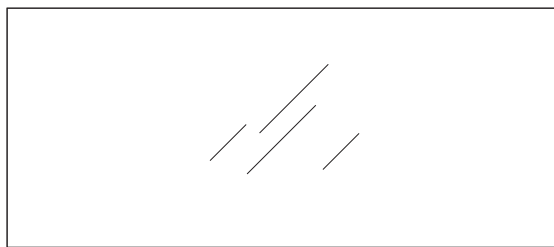
DESIGN JEAN-MARIE MASSAUD

Istruzioni di montaggio ed utilizzo  
Assembling and use instruction

GLAS  
ITALIA

# DON CAVALLETTO

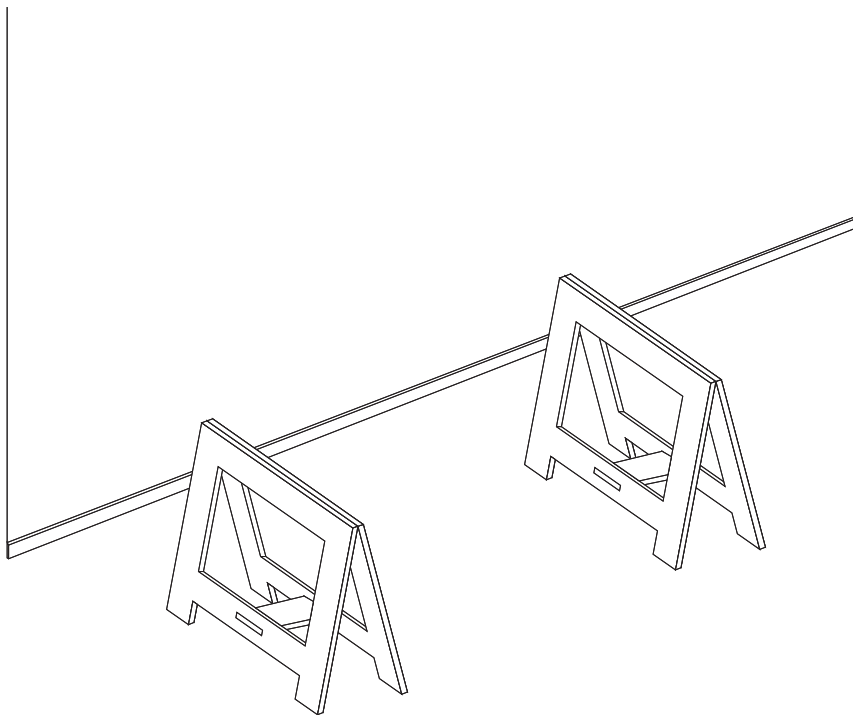
DESIGN JEAN-MARIE MASSAUD



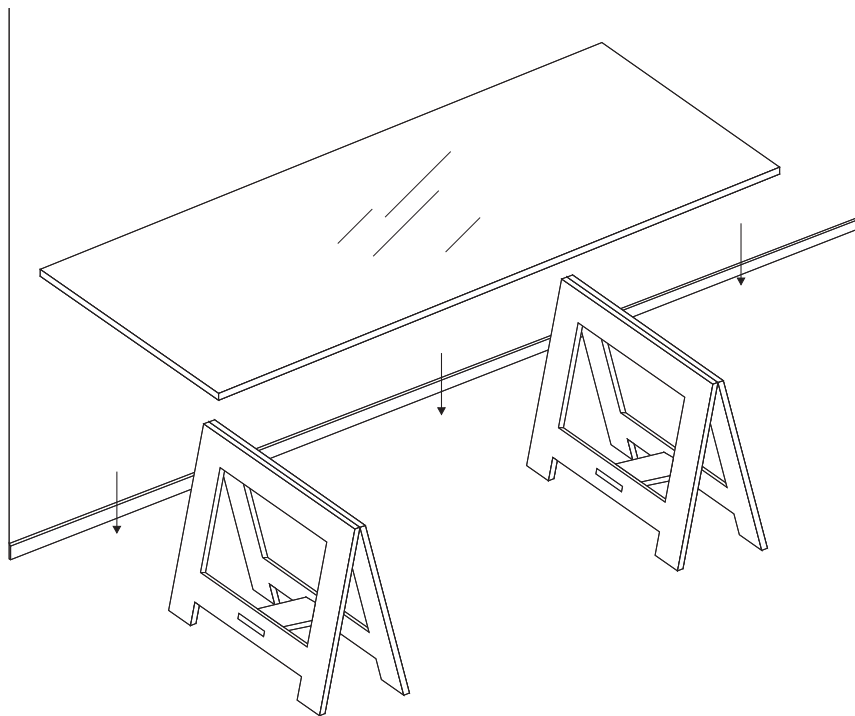
---

Accessori / Tools

step 1



step 2



## ITALIANO

**step 1.** Posizionare i due cavalletti come illustrato nella figura. Controllare la distanza considerando la dimensione del piano in cristallo.

**step 2.** Appoggiare delicatamente il piano in cristallo sulle basi.

## ENGLISH

**step 1.** Place the two trestles as shown in the picture. Check their distance paying attention to the dimension of the glass top.

**step 2.** Gently lay the glass top onto the bases.

## FRANÇAIS

**step 1.** Positionner les deux chevalets selon illustration. Contrôler la distance en considérant la dimension du plateau en cristal.

**step 2.** Appuyer avec délicatesse le plateau en cristal sur les bases.

## DEUTSCH

**step 1.** Positionieren Sie die beiden Böcke wie in der Abbildung gezeigt. Bestimmen Sie die Abstände durch Abwägen der Plattenlänge des Tisches.

**step 2.** Legen Sie nun vorsichtig die Platte auf die beiden Böcke auf.

## ESPAÑOL

**step 1.** Colocar los dos caballetes como los indicamos en la figura. Controlar la distancia considerando la dimension de la tapa de cristal.

**step 2.** Apoyar suavemente el sobre de cristal en la bases.



## ATTENZIONE

Per qualsiasi spostamento il tavolo deve essere necessariamente smontato. Evitare di urtare i cristalli o di appoggiarli su superfici che li possano graffiare o scheggiare.

## ATTENTION

For any movement of the table it must be dismantled first. Avoid resting the glass on surfaces that could scratch or abrade it.

## ATTENTION

Pour tout déplacement il faut impérativement démonter la table basse. Eviter d'appuyer ou de heurter le cristal sur des surfaces pouvant le griffer ou l'ébrécher.

## ACHTUNG

Beim Umstellen des Tisches muss dieser demontiert werden. Beim Umgang mit den Glaselementen sollten Stöße vermieden werden und die Einzelteile nicht auf Oberflächen abgelegt werden, die die Glasböden verkratzen oder zerplittern könnten.

## ATENCIÓN

Para cualquier movimiento, la mesa debe ser necesariamente desmontada. Al manipular el cristal, evitar los golpes y no apoyarlo sobre superficies que puedan causar marcas o rayas.

